

Gebruikersvoorwaarden Freelancer

Theatermatch, een digitaal Platform (verder te noemen: Platform) van Art Support BV Theaterproductiebureau, statutair gevestigd te Amsterdam en met adres Korte Leidsedwardsstraat 12, 1017 RC te Amsterdam en ingeschreven in het handelsregister onder nummer 34106623.

Theatermatch is een Platform dat Opdrachtgever en Freelancer in staat stelt elkaar te vinden. Opdrachtgever kan een Opdracht plaatsen op Theatermatch waarop Freelancer kan reageren. Een Opdrachtgever accepteert de meest geschikte voorstel van een Freelancer en daarmee komt, gefaciliteerd door Theatermatch, een Match tussen de Freelancer en de Opdrachtgever tot stand.

In deze gebruikersvoorwaarden worden de volgende definities gehanteerd, zowel in enkelvoud als in meervoud.

Definities

- **Opdracht:** een overeenkomst tussen Opdrachtgever en Freelancer.
- **Match:** dat is het moment waarop de feitelijke overeenkomst plaatsvindt tussen Opdrachtgever en Freelancer en het betalingsproces succesvol is doorlopen.
- **Opdrachtgever:** de natuurlijke of rechtspersoon die een Opdracht aanbiedt tot het verrichten van werkzaamheden aan een Freelancer met gebruikmaking van het Platform.
- **Freelancer:** een natuurlijk persoon of rechtspersoon die zich door middel van het Platform beschikbaar stelt voor het verrichten van werkzaamheden in Opdracht van een Opdrachtgever. De Freelancer schrijft zich in en reageert op een of meer Opdrachten van een Opdrachtgever.
- **Platform:** www.theatermatch.nl en alles wat hieraan gelieerd is, zo ook de daarbij behorende Apps.
- **Account:** persoonlijke pagina op het Platform van Theatermatch waarop Freelancer zijn of haar gegevens en vaardigheden kenbaar maakt aan een potentiële Opdrachtgever, zodat de Freelancer zich kan voorstellen voor een Opdracht bij een Opdrachtgever en een Match kan plaatsvinden tegen tussen hen overeengekomen voorwaarden.

Aan het gebruik van Theatermatch zijn de volgende gebruikersvoorwaarden verbonden.

1. Algemeen

1.1. Faciliteiten

Theatermatch faciliteert:

- Een Platform waar een Opdracht door Opdrachtgever geplaatst kan worden;
- Een Platform waar Freelancer een Opdracht kan verwerven;
- Facturatie en betalingen.

1.1.1. Theatermatch is altijd gerechtigd deze gebruikersvoorwaarden aan te passen of aan te vullen.

1.1.2. Afwijkingen van de gebruikersvoorwaarden zijn slechts geldig, als deze nadrukkelijk schriftelijk of per e-mail tussen Theatermatch en Freelancer zijn overeengekomen.

1.2. Gebruiksrecht

Theatermatch verleent Freelancer met deze gebruikersvoorwaarden het gebruiksrecht van haar Platform. Theatermatch staat Freelancer toe op het Platform een Account te creëren.

1.3. Content

Theatermatch is niet verantwoordelijk voor enige content geplaatst op haar Platform. Theatermatch neemt wel maatregelen om juistheid, geldigheid en volledigheid van informatie te waarborgen en is gerechtigd een Account aan te passen.

2. Bescherming van je privacy

In de [privacyverklaring](#) wordt uitgelegd hoe Theatermatch omgaat met de persoonlijke gegevens en hoe Theatermatch de privacy beschermt wanneer Freelancer gebruik maakt van het Platform.

3. Registratie

3.1. Minimale voorwaarden

Freelancer kan zich pas registreren als Freelancer bepaalde informatie aanlevert en aan de volgende voorwaarden voldoet:

- Minimaal 18 jaar oud;
- Officieel woonachtig in Nederland;
- In het bezit van een geldig Nederlands of Europees paspoort of identiteitsbewijs;
- Voldoet aan alle eisen als ZZP'er of factureert via Tentoo Directors, Cast & Crew (DC&C);
- Beschikt over de benodigde beroepskwalificaties, ervaring en deskundigheid die zijn vereist voor de zelfstandige uitvoering van de Opdracht.

3.2. Reageren op een Opdracht

- 3.2.1. Een Freelancer heeft de mogelijkheid te reageren op de door Opdrachtgever geplaatste Opdracht. Dit kan alleen worden gedaan, als de Freelancer geregistreerd staat bij Theatermatch.
- 3.2.2. Wanneer Freelancer op een Opdracht reageert, bestaat de mogelijkheid een motivatie richting Opdrachtgever te sturen.
- 3.2.3. Een Freelancer kan meerdere voorstellen doen, voordat een Match is bereikt. Het aantal reacties op een Opdracht is niet aan een maximum verbonden.
- 3.2.4. Opdrachtgever behoudt het recht reacties af te wijzen zolang nog geen Match heeft plaatsgevonden.

3.3. Intellectueel eigendom

Freelancer blijft zelf eigenaar van alle inhoud en informatie die hij/zij plaatst op het Platform. Voor inhoud waarop intellectuele-eigendomsrechten rusten zoals foto's (IE-inhoud), geeft Freelancer Theatermatch nadrukkelijk de volgende toestemming: Freelancer verleent Theatermatch een niet-exclusieve, overdraagbare, royaltyvrije, wereldwijde licentie om alle IE-inhoud te gebruiken die Freelancer plaatst op Theatermatch (IE-licentie). Deze IE-licentie eindigt wanneer de IE-inhoud of het Account is verwijderd.

4. Account

- 4.1. Om gebruik te kunnen maken van het Platform dient een Account te worden aangemaakt op de wijze zoals beschreven op het Platform, onder opgave van de gevraagde gegevens.
- 4.2. Een Account wordt pas geactiveerd, nadat een kennismakingsgesprek heeft plaatsgevonden met Theatermatch en als alle benodigde documentatie is geverifieerd. Theatermatch is gerechtigd (het aanmaken van) een Account en/of een reactie of andere informatie door de Freelancer te weigeren c.q. te verwijderen zonder vermelding van redenen.
- 4.3. Ten behoeve van het Account maakt Freelancer een wachtwoord aan. Het wachtwoord is strikt persoonlijk en de Freelancer mag derden daarvan geen gebruik laten maken. De Freelancer is aansprakelijk voor ieder gebruik dat wordt gemaakt van zijn Account en vrijwaart Theatermatch voor iedere aanspraak van derden inzake schade of anderszins, op enigerlei wijze ontstaan door het gebruik dat door middel van zijn Account is gemaakt.
- 4.4. Theatermatch is gerechtigd het wachtwoord aan te passen als dit nodig is in het belang van het functioneren van het Platform.

5. Vergoeding, facturatie & betaling

5.1. Vergoeding

Voor het verrichten van de werkzaamheden stemt Opdrachtgever met Freelancer een vergoeding per uur af, exclusief btw.

5.2. Overige vergoedingen

In de vergoeding zijn reiskosten, verblijfkosten, eventuele materiaalkosten, overige onkosten en reistijd niet inbegrepen.

5.3. Facturatie

- 5.3.1. Freelancer factureert na Opdracht aan Theatermatch en mailt de factuur naar info@theatermatch.nl.
- 5.3.2. Factuur moet voldoen aan de wettelijk eisen van de belasting onder vermelding opdrachtgever, project, datum en uren.
- 5.3.3. Freelancer draagt zorg voor een tijdige facturatie, in die zin dat binnen 2 dagen na afloop van de werkzaamheden de factuur bij Theatermatch bekend is.
- 5.3.4. Na ontvangst van de factuur zal Theatermatch de factuur van de Freelancer controleren, en indien akkoord, het factuurbedrag binnen 8 werkdagen op de bankrekening van de Freelancer overmaken.
- 5.3.5. Theatermatch gaat pas over tot betaling van factuurbedrag aan Freelancer, indien Theatermatch de factuur betreffende Opdracht in goede orde heeft ontvangen en hiervoor akkoord heeft gegeven.

6. De Opdracht

6.1. Theatermatch geen partij

De Opdracht wordt aangegaan door Freelancer en Opdrachtgever. Theatermatch is dus geen partij bij de Opdracht die Freelancer en Opdrachtgever zijn aangegaan. Theatermatch is niet aansprakelijk voor de kwaliteit van het werk dat Freelancer levert of de kwaliteit van een Opdracht die een Opdrachtgever plaatst.

6.2. Voorwaarden Opdracht en extra werk

- 6.2.1. Opdrachtgever en Freelancer zijn vrij om afspraken en voorwaarden af te stemmen over (overige) vergoedingen, annulering Opdracht, vervanging Freelancer et cetera.
- 6.2.2. Theatermatch adviseert Opdrachtgever en Freelancer een marktconforme vergoeding en voorwaarden met elkaar overeen te komen.
- 6.2.3. Als wijzigingen of aanpassingen plaatsvinden met betrekking tot de Opdracht stemt de Opdrachtgever dit onderling af met de Freelancer. Dit geldt ook als een Opdracht meer tijd of moeite vergt dan vooraf via het Platform was afgesproken.
- 6.2.4. Freelancer is medeverantwoordelijk dat Opdrachtgever voor alle extra gewerkte uren een nieuwe Opdracht aanmaakt op het Platform aan de hand van een volledig ingevuld opdrachtformulier.
- 6.2.5. Indien geen nieuwe Opdracht wordt aangemaakt via Theatermatch, dient Opdrachtgever rechtstreeks met Freelancer afspraken te maken over de facturatie. Theatermatch is verder op geen enkele wijze verantwoordelijk voor de daadwerkelijke betaling door Opdrachtgever aan Freelancer. Het debiteurenrisico ligt bij Freelancer.

6.3. Annulering en/of beëindiging Opdracht

- 6.3.1. Een Freelancer en Opdrachtgever hebben de mogelijkheid om een Opdracht te annuleren en/of eerder te doen eindigen.
- 6.3.2. Opdrachtgever en Freelancer stemmen met elkaar af welk annuleringstermijn bij de Opdracht wordt gehanteerd en welke eventuele kosten de Opdrachtgever en Freelancer aan elkaar verschuldigd zijn.
- 6.3.3. Als een Opdracht in overeenstemming is geannuleerd en/of eerder is beëindigd, stuurt Opdrachtgever een e-mail naar info@theatermatch.nl.
- 6.3.4. Voordat Theatermatch het gerestitueerde bedrag (met uitzondering van de gebruikerskosten) terugstort aan Opdrachtgever, moet Opdrachtgever per e-mail kunnen onderbouwen dat de Opdracht is geannuleerd en/of beëindigd en Freelancer hiermee akkoord is gegaan. .

7. Aansprakelijkheid

Theatermatch is niet verantwoordelijk en aansprakelijk voor:

- De inhoud die Opdrachtgever en Freelancer op het Platform plaatsen;
- Letselschade of elke ander vorm van schade die kunnen voortkomen tijdens of na de uitvoering van een Opdracht;
- Het doen van de aangifte van inkomstenbelasting, het doen van aangifte van omzetbelasting en het aangaan van verzekeringen door Freelancer;
- Schade die voortvloeit uit het niet of niet geheel nakomen van een of meerdere bepalingen van de gebruikersvoorwaarden;
- Betalingen uit hoofde van Opdracht tussen Opdrachtgever en Freelancer;
- Nakoming op welke wijze dan ook van de Opdracht welke is gesloten tussen Opdrachtgever en Freelancer;
- De informatie die door een Opdrachtgever via het Platform van Theatermatch aan Freelancer is verstrekt;
- Wanneer een Opdrachtgever zich niet houdt aan de toepasselijke wet- en regelgeving, intellectuele eigendomsrechten en privacywetgeving voor derden.

Theatermatch is alleen verantwoordelijk of aansprakelijk voor directe schade die is geleden aan Opdrachtgever of Freelancer welke is ontstaan door het gebruik van het Platform, als deze schade specifiek is te wijten aan opzet of grove schuld aan de zijde van Theatermatch.

Elke aansprakelijkheid van Theatermatch voor zover dit bestaat is gelimiteerd tot €1000,00 per gebeurtenis en €5000,00 per jaar. Indirecte en gevolgschade zijn nadrukkelijk uitgesloten.

8. Beëindiging

Freelancer en Theatermatch hebben het recht de registratie altijd te beëindigen en deze gebruikersvoorwaarden te ontbinden, zonder opgaaf van reden en zonder dat de ander aansprakelijk kan worden gesteld voor schade die uit een beëindiging is voortgevloeid.

9. Onderhoud

Theatermatch is gerechtigd het Platform (tijdelijk) buiten gebruik te stellen of te beperken in het geval dit bijvoorbeeld noodzakelijk is voor het onderhouden of aanpassen van het Platform, zonder dat hierdoor enig recht op schadevergoeding jegens Theatermatch ontstaat.

10. Overmacht

Theatermatch is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe verhinderd is als gevolg van overmacht. Onder overmacht wordt mede verstaan een niet toerekenbare tekortkoming van toeleveranciers en/of ander derden waarvan Theatermatch gebruik maakt.

11. Verwijzingen

- 11.1.** Het Platform bevat verwijzingen (bijvoorbeeld van een hyperlink, banner of button) naar websites van derden. Theatermatch heeft geen zeggenschap over deze websites en is niet verantwoordelijk voor de inhoud daarvan en/of het gevoerde beleid, waaronder de privacyverklaring.
- 11.2.** Op websites van derden gelden de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van die betreffende website. Voor vragen over de regels van websites van derden, kan Freelancer dit navragen bij de desbetreffende websites.
- 11.3.** Voor het gebruiken van de diensten van externe dienstverleners, zoals van betaaldiensten van derden, gelden de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van desbetreffende websites. Het gebruik van deze diensten zal dan onder de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van de desbetreffende dienstverlener vallen.

12. Beveiliging

Theatermatch spant zich naar alle redelijkheid in haar systemen te beveiligen tegen verlies en/of enige vorm van onrechtmatig gebruik. Theatermatch legt hiervoor passende technische en organisatorische maatregelen ten uitvoer, waarbij onder meer rekening wordt gehouden met de stand van de techniek.

13. Uitsluiting

Theatermatch behoudt zich het recht voor om Freelancer uit te sluiten van elk verder gebruik van het Platform, door onder meer zijn Account te blokkeren en/of te verwijderen, zonder verplicht te zijn om eventuele al geïnde vergoedingen terug te betalen, als:

- De Freelancer op enige wijze in strijd handelt met de gebruikersvoorwaarden;
- De Freelancer inbreuk maakt op rechten van derden;
- De Freelancer een uitzendbureau dan wel een daarmee vergelijkbare onderneming drijft;
- De Freelancer in strijd handelt met toepasselijke wet- en regelgeving;
- De Freelancer medewerkers van Theatermatch of Opdrachtgever onheus bejegend d.m.v. smadelijk, lasterlijk, vulgair, obscene of racistisch taalgebruik.

14. Nederlands recht en rechtsmacht

Op deze gebruikersvoorwaarden is Nederlands recht van toepassing. Alle eventuele geschillen worden exclusief voorgelegd aan de daartoe bevoegde rechter in het arrondissement Amsterdam.