

Gebruikersvoorwaarden Opdrachtgevers

Theatermatch, een digitaal Platform (verder te noemen: Platform) van Art Support BV Theaterproductiebureau, statutair gevestigd te Amsterdam en met adres Korte Leidsedwardsstraat 12, 1017 RC te Amsterdam en ingeschreven in het handelsregister onder nummer 34106623.

Theatermatch is een Platform dat Opdrachtgever en Freelancer in staat stelt elkaar te vinden. Opdrachtgever kan een Opdracht plaatsen op Theatermatch waarop Freelancer kan reageren. Een Opdrachtgever accepteert de meest geschikte voorstel van een Freelancer en daarmee komt, gefaciliteerd door Theatermatch, een Match tussen de Freelancer en de Opdrachtgever tot stand.

In deze gebruikersvoorwaarden worden de volgende definities gehanteerd, zowel in enkelvoud als in meervoud.

Definities

- **Opdracht:** een overeenkomst tussen Opdrachtgever en Freelancer.
- **Match:** dat is het moment waarop de feitelijke overeenkomst plaatsvindt tussen Opdrachtgever en Freelancer en het betalingsproces succesvol is doorlopen.
- **Opdrachtgever:** de natuurlijke of rechtspersoon die een Opdracht aanbiedt tot het verrichten van werkzaamheden aan een Freelancer met gebruikmaking van het Platform.
- **Freelancer:** een natuurlijke of rechtspersoon die zich door middel van het Platform beschikbaar stelt voor het verrichten van werkzaamheden in Opdracht van een Opdrachtgever. De Freelancer schrijft zich in en reageert op een of meer Opdrachten van een Opdrachtgever.
- **Platform:** www.theatermatch.nl en alles wat hieraan gelieerd is, zo ook de daarbij bijbehorende App.
- **Account:** pagina op het Platform van Theatermatch waarop Opdrachtgever zijn of haar bedrijfs- of particuliere gegevens kenbaar maakt.

Aan het gebruik van Theatermatch zijn de volgende gebruikersvoorwaarden van toepassing.

1. Algemeen

1.1. Faciliteiten

Theatermatch faciliteert:

- Een Platform waar Opdrachten geplaatst kunnen worden;
- Een Platform waar geacquireerd kan worden op Opdrachten;
- Facturatie en betalingen.

1.1.1. Theatermatch is altijd gerechtigd deze gebruikersvoorwaarden aan te passen of aan te vullen.

1.1.2. Afwijkingen van de gebruikersvoorwaarden zijn slechts geldig, als deze nadrukkelijk schriftelijk of per e-mail tussen Theatermatch en Opdrachtgever zijn overeengekomen.

1.2. Gebruiksrecht

Theatermatch verleent Opdrachtgever met de gebruikersvoorwaarden het gebruiksrecht van haar Platform en op alle rechtshandelingen die voortvloeien uit het gebruik van diensten van Theatermatch. Theatermatch staat Opdrachtgever toe op het Platform een Account te creëren.

1.3. Content

Theatermatch is niet verantwoordelijk voor enige content geplaatst op haar Platform. Theatermatch neemt wel maatregelen om juistheid, geldigheid en volledigheid van informatie te waarborgen en is gerechtigd een Account aan te passen.

2. Bescherming van je privacy

In de [Privacyverklaring](#) van Theatermatch wordt uitgelegd hoe Theatermatch omgaat met de persoonlijke gegevens en hoe Theatermatch de privacy beschermt wanneer Opdrachtgever gebruik maakt van het Platform.

3. Registratie

3.1. Minimale voorwaarden:

Opdrachtgever kan zich pas registreren als Opdrachtgever bepaalde gevraagde informatie aanlevert en aan de volgende voorwaarden voldoet:

- Kvk- nummer (indien van toepassing)
- Btw nummer (indien van toepassing)
- Minimaal 18 jaar of ouder;
- Contact-/ facturatiegegevens;
- Rekeningnummer.

3.2. Opdracht

Opdrachtgever plaatst een Opdracht bij Theatermatch door een volledig ingevuld aangeleverd opdrachtformulier. Na aanlevering van het opdrachtformulier wordt de Opdracht direct zichtbaar voor Freelancer. Opdracht blijft zichtbaar, totdat de Opdracht tot stand is gekomen, de Opdracht is ingetrokken of gewijzigd. Opdrachtgever heeft de mogelijkheid tot het intrekken en wijzigen van de Opdracht zolang de Match niet tot stand is gekomen.

3.3. Reageren op een Opdracht

- 3.3.1. Een Freelancer heeft de mogelijkheid te reageren op de door Opdrachtgever geplaatste Opdracht.
- 3.3.2. Meerdere Freelancers kunnen reageren op een Opdracht en voorstellen doen voordat een Match is bereikt. Het aantal reacties op een Opdracht is niet aan een maximum verbonden.
- 3.3.3. Opdrachtgever behoudt het recht reacties af te wijzen zolang nog geen Match heeft plaatsgevonden.

3.4. Intellectueel eigendom

Opdrachtgever blijft zelf eigenaar van alle inhoud en informatie die hij/zij plaatst op het Platform. Voor inhoud waarop intellectuele-eigendomsrechten rusten zoals foto's (IE-inhoud), geeft Opdrachtgever Theatermatch nadrukkelijk de volgende toestemming: Opdrachtgever verleent Theatermatch een niet-exclusieve, overdraagbare, royaltyvrije, wereldwijde licentie om alle IE-inhoud te gebruiken die Opdrachtgever plaatst op Theatermatch (IE-licentie). Deze IE-licentie eindigt wanneer IE-inhoud of Account van Opdrachtgever is verwijderd.

4. Account

- 4.1.** Om gebruik te kunnen maken van Theatermatch dient een Account te worden aangemaakt op de wijze zoals beschreven op het Platform onder opgave van de gevraagde gegevens.
- 4.2.** Een Account wordt aangemaakt, als Opdrachtgever de gevraagde gegevens volledig en naar waarheid heeft ingevuld. Theatermatch is gerechtigd (het aanmaken van) een Account en/of een reactie of andere informatie door de Opdrachtgever te weigeren c.q. te verwijderen zonder vermelding van redenen.
- 4.3.** Ten behoeve van het Account maakt Opdrachtgever een wachtwoord aan. Het wachtwoord is strikt persoonlijk en de Opdrachtgever mag derden daarvan geen gebruik laten maken. De Opdrachtgever is aansprakelijk voor ieder gebruik dat wordt gemaakt van zijn Account en vrijwaart Theatermatch voor iedere aanspraak van derden inzake schade of anderszins, op enigerlei wijze ontstaan door het gebruik dat door middel van zijn Account is gemaakt.
- 4.4.** Theatermatch is gerechtigd het wachtwoord aan te passen, als dit nodig is in het belang van het functioneren van het Platform.

5. Betalingsproces en match

- 5.1.** Wanneer een Opdrachtgever het voorstel van een Freelancer op zijn Opdracht accepteert, wordt hij/zij doorverwezen naar het betalingsproces. Factuur wordt na de Match automatisch gegenereerd.
- 5.2.** Opdrachtgever heeft de mogelijkheid om de factuur vooruit of achteraf te betalen.
- 5.3.** Bij vooruitbetaling van vergoeding Freelancer aan Theatermatch ontvangt opdrachtgever per opdracht een korting van 2,5% op het factuurbedrag, ex. btw. Wanneer de opdracht onverhoopt niet doorgaat, wordt het bedrag teruggestort na goedkeuring van beide partijen.
- 5.4.** Zodra Opdrachtgever het betalingsproces succesvol heeft doorlopen, spreken we van een Match. Dit is het moment waarop de feitelijke overeenkomst plaatsvindt tussen Opdrachtgever en Freelancer.
- 5.5.** De betalingen via Theatermatch geschieden enkel en alleen digitaal. Theatermatch accepteert geen contante/cash betalingen.

6. Gebruikerskosten

6.1. Gebruikerskosten

Per Opdracht is Opdrachtgever aan Theatermatch gebruikerskosten verschuldigd van €3,50 ex. btw per gewerkt uur. Deze kosten worden verwerkt in het betalingsproces als een Match heeft plaatsgevonden

6.2. Gebruikerskosten vervallen

Per Opdracht betaalt Opdrachtgever maximaal €495,00 aan gebruikerskosten. Daarna bestaat de mogelijkheid dat Opdrachtgever rechtstreeks, zonder tussenkomst van Theatermatch, een overeenkomst met Freelancer aangaat.

7. Opdracht is voltooid

Theatermatch behoudt het recht eventuele factureringsfouten richting Opdrachtgever te corrigeren.

8. De Opdracht

8.1. Theatermatch geen partij

De Opdracht wordt aangegaan door Freelancer en Opdrachtgever. Theatermatch is dus geen partij bij de Opdracht die Freelancer en Opdrachtgever met elkaar aangaan. Theatermatch is niet aansprakelijk voor de kwaliteit van het werk dat Freelancer levert of de kwaliteit van een Opdracht die een Opdrachtgever plaatst. Theatermatch is niet verantwoordelijk voor de informatie die door Opdrachtgever is verstrekt in het opdrachtformulier of als de Opdrachtgever zich hierin niet houdt aan de toepasselijke wet- en regelgeving, intellectuele eigendomsrechten en privacywetgeving voor derden.

8.2. Voorwaarden Opdracht en extra werk

- 8.2.1. Opdrachtgever en Freelancer zijn vrij om afspraken en voorwaarden af te stemmen over (overige) vergoedingen, annulering Opdracht, vervanging Freelancer et cetera.
- 8.2.2. Theatermatch adviseert Opdrachtgever en Freelancer een marktconforme vergoeding en voorwaarden met elkaar overeen te komen.
- 8.2.3. Als wijzigingen of aanpassingen plaatsvinden met betrekking tot de Opdracht stemt de Opdrachtgever dit onderling af met de Freelancer. Dit geldt ook als een Opdracht meer tijd of moeite vergt dan vooraf via het Platform was afgesproken.
- 8.2.4. Opdrachtgever maakt voor alle extra gewerkte uren een nieuwe Opdracht aan op het Platform aan de hand van een volledig ingevuld opdrachtformulier.
- 8.2.5. Indien geen nieuwe Opdracht wordt aangemaakt via Theatermatch, dient Opdrachtgever rechtstreeks met Freelancer afspraken te maken over de facturatie. Theatermatch is verder op geen enkele wijze verantwoordelijk voor de daadwerkelijke betaling door Opdrachtgever aan Freelancer. Het debiteurenrisico ligt bij Freelancer.

8.3. Annulering en/of beëindiging Opdracht

- 8.3.1. Een Freelancer en Opdrachtgever hebben de mogelijkheid om een Opdracht te annuleren en/of eerder te doen eindigen.
- 8.3.2. Opdrachtgever en Freelancer stemmen met elkaar af welk annuleringstermijn bij de Opdracht wordt gehanteerd en welke eventuele kosten de Opdrachtgever en Freelancer aan elkaar verschuldigd zijn.
- 8.3.3. Als een Opdracht in overeenstemming is geannuleerd en/of eerder is beëindigd, stuurt Opdrachtgever een e-mail naar info@theatermatch.nl.
- 8.3.4. Voordat Theatermatch het (gerestitueerde) bedrag (met uitzondering van de gebruikerskosten) terugstort aan Opdrachtgever, moet Opdrachtgever per e-mail kunnen onderbouwen dat de Opdracht is geannuleerd en/of beëindigd en Freelancer hiermee akkoord is gegaan.

9. Aansprakelijkheid

- 9.1. Theatermatch is niet verantwoordelijk voor en biedt geen zekerheden over het vullen, plaatsen of beschikbaar zijn van Opdrachten. Theatermatch is niet aansprakelijk voor enige schade die geleden wordt of kosten die ontstaan bij het niet vullen, verwijderen, wijzigen, annuleren van een Opdracht. Theatermatch is niet aansprakelijk voor de Opdracht tussen Opdrachtgever en Freelancer, noch de wijze van uitvoering daarvan. Theatermatch brengt uitsluitend vraag en aanbod samen. Opdrachtgever en Freelancer zijn zelf verantwoordelijk en aansprakelijk voor de juiste invulling en uitvoering van de Opdracht.
- 9.2. Elke aansprakelijkheid van Theatermatch voor zover dit bestaat is gelimiteerd tot €1000,00 per gebeurtenis en €5000,00 per jaar. Indirecte en gevolgschade zijn nadrukkelijk uitgesloten.

10. Beëindiging

Opdrachtgever en Theatermatch hebben altijd het recht de registratie te beëindigen en de gebruikersvoorwaarden te ontbinden, zonder opgaaf van reden en zonder dat de ander aansprakelijk kan worden gesteld voor schade die uit een beëindiging is voortgevloeid.

11. Onderhoud

Theatermatch is gerechtigd het Platform (tijdelijk) buiten gebruik te stellen of te beperken in het geval dit bijvoorbeeld noodzakelijk is voor het onderhouden of aanpassen van het Platform, zonder dat hierdoor enig recht op schadevergoeding jegens Theatermatch ontstaat.

12. Overmacht

Theatermatch is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe verhinderd is als gevolg van overmacht. Onder overmacht wordt mede verstaan een niet toerekenbare tekortkoming van toeleveranciers en/of ander derden waarvan Theatermatch gebruik maakt.

13. Verwijzingen

- 13.1.** Het Platform bevat verwijzingen (bijvoorbeeld van een hyperlink, banner of button) naar websites van derden. Theatermatch heeft geen zeggenschap over deze websites en is niet verantwoordelijk voor de inhoud daarvan en/of het gevoerde beleid, waaronder de privacyverklaring.
- 13.2.** Op websites van derden gelden de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van die betreffende website. Wanneer Opdrachtgever vragen heeft over de regels van websites van derden, kan Opdrachtgever dit navragen bij de desbetreffende websites.
- 13.3.** Voor het gebruiken van de diensten van externe dienstverleners gelden de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van desbetreffende websites. Het gebruik van deze diensten zal dan onder de algemene voorwaarden en de privacyverklaring van de desbetreffende dienstverlener vallen.

14. Beveiliging

Theatermatch spant zich naar alle redelijkheid in haar systemen te beveiligen tegen verlies en/of enige vorm van onrechtmatig gebruik. Theatermatch legt hiervoor passende technische en organisatorische maatregelen ten uitvoer, waarbij onder meer rekening wordt gehouden met de stand van de techniek.

15. Uitsluiting

Theatermatch behoudt zich het recht voor om Opdrachtgever uit te sluiten van elk verder gebruik van het Platform, door onder meer zijn Account te blokkeren en/of te verwijderen, zonder verplicht te zijn om eventuele al geïnde vergoedingen terug te betalen, als:

- De Opdrachtgever op enige wijze in strijd handelt met de gebruikersvoorwaarden.
- De Opdrachtgever in strijd handelt met toepasselijke wet- en regelgeving.
- De Opdrachtgever medewerkers van Theatermatch of Freelancer onheus bejegend d.m.v. smadelijk, lasterlijk, vulgair, obscene of racistisch taalgebruik.

16. Nederlands recht en rechtsmacht

Op de gebruikersvoorwaarden is Nederlands recht van toepassing. Alle eventuele geschillen worden exclusief voorgelegd aan de daartoe bevoegde rechter in het arrondissement Amsterdam